

## Паспорт проекта наставничества педагог-педагог

Тема	Постановка и проведение театрализованных массовых экологических мероприятий
Актуальность	Проблема воспитания экологической культуры, природосбережения у детей и подростков остается актуальной ни одно поколение. По данным мониторингов, уровень экологической культуры подрастающего поколения остается недостаточно высоким.
Учебная проблема	Педагогическая проблема целостности ценностно-мировоззренческой экологического образования и просвещения.
Цель проекта	Создать условия для максимально полного раскрытия творческого потенциала личности наставляемой.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование социальной и творческой активности наставляемой в общественной жизни и профессиональной деятельности по бережному отношению к природе родного края и малой родины;</li> <li>• раскрытие творческого потенциала наставляемой;</li> <li>• формирование открытого и эффективного сообщества вокруг эколого-биологического центра, в котором выстроены доверительные и партнерские отношения между его участниками.</li> </ul>
Направление развития личности	Общекультурное, творческое
Вид деятельности	Социальное творчество
Вид и сроки исполнения проекта	Краткосрочный проект. Срок реализации с 02.09. по 20.01.2025 г.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение наставляемой навыками проведения театрализованных культурно-массовых экологических мероприятий для пропаганды экологических знаний, формирования экологической культуры обучающихся, экологического просвещения населения.</li> </ul>
Список источников	1.Е.А. Гальцова «Детско-юношеский театр мюзикла», В. 2009 г.; 2.Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», М. 2011 г.
Анализ и оценка	Посещение открытого массового мероприятия



работы	наставляемой «Синичкин день» Критерии анализа: охват обучающихся, специфика театрализации, раскрытие темы посредством сценического действия, взаимодействие педагога и аудитории, декоративно-художественное оформление, сценический образ.
--------	--

### Дорожная карта наставничества педагог-педагог

Этапы работы	Содержание
1.Предварительный	Посещение мероприятия наставляемой. Выявить уровень владения знаниями, умениями, способности наставляемой
2.Выбор темы мероприятия	Обсуждение возможных тем проведения театрализованного экологического мероприятия, возможности применяемых ресурсов, определение лицевой группы участников мероприятия
3.Изучение научной литературы	Составление библиографии по теме; конспектирование; обсуждение прочитанных научных работ.
4. Разработка сценария	Консультирование по вопросам организации и правил сценического мастерства, развития сюжета, взаимодействия работы педагога с аудиторией
5. Мастер-класс	Посещение мероприятия наставника, урок актерского мастерства с ситуативными заданиями
6.Подготовительный этап	Работа наставника и наставляемой над написанием сценария новогоднего театрализованного экологического массового представления, выбор музыкального сопровождения, оформление зала, подготовка реквизита
7.Реализация проекта наставничества	Проведение новогоднего театрализованного экологического массового представления «»
8.Анализ и оценка работы	Посещение открытого массового мероприятия наставляемой «Синичкин день»  Критерии анализа: охват обучающихся, специфика театрализации, раскрытие темы посредством сценического действия, взаимодействие педагога и аудитории, декоративно-художественное оформление, сценический образ.